

EL DERECHO A LA MOVILIDAD HUMANA Y LA
LUCHA CONTRA LOS RACISMOS

Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas

CÁTEDRA DE RACISMOS Y
MIGRACIONES CONTEMPORÁNEAS
(VEXCOM)

La Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones de la Universidad de Chile nace el 16 de abril del 2019. Tal como queda estipulado el Decreto Universitario N°006776, la Cátedra tiene como objeto el desarrollo de actividades de extensión, investigación y docencia en el ámbito del racismo y la migración, mediante la coordinación con las unidades académicas de la Universidad. Su coordinadora académica es Ximena Póo, doctora en Estudios Latinoamericanos y profesora asociada en la Facultad de Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile.

EL DERECHO A LA MOVILIDAD HUMANA Y LA LUCHA CONTRA LOS RACISMOS¹

«La Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas intenta tener una presencia permanente en los debates que surgen en país en torno a la cuestión migratoria como también respecto a la actitud de la sociedad chilena, siempre considerando sus objetivos y teniendo en cuenta el lugar que tiene la Universidad de Chile en los procesos de transformación de la sociedad chilena»². A partir de este extracto que define uno de los sentidos de la Cátedra —desarrollados de forma colectiva entre quienes habitan este espacio— se establece que su propósito se basa en promover y fomentar el desarrollo de actividades que tengan como eje central el intercambio de información y la generación de conocimiento en este ámbito, desde una perspectiva interdisciplinaria y comprometida con el diálogo de saberes a nivel territorial.

En su historia, la Cátedra ha contado con diversos comités interdisciplinarios compuestos tanto por académicos/as como por integrantes de organizaciones migrantes y expertos/as de organismos internacionales. El lunes 9 de abril de 2018, se desarrolló su primera reunión para fijar los ejes y preocupaciones que materializan la responsabilidad de pensamiento crítico comprometido. Lo que sigue en este artículo es una breve historia de aspectos que han destacado ese lugar vigilante, incómodo, propositivo y esperanzador que ha significado co-construir entre equipos de trabajo diversos y cientos de redes que se expanden a través de Chile y el extranjero.

Durante estos años, la Cátedra ha articulado docencia —a través de un Curso de Formación General permanente—, investigación/creación y extensión, para incidir en la formación, la generación de conocimiento, la percepción sobre la movilidad humana, las políticas públicas y en las acciones de organizaciones migrantes y promigrantes que abordan estos movimientos desde una perspectiva de derechos. Es así como se han impulsado decenas de

-
1. Este artículo contó con la colaboración de Monserrat Lorca, coordinadora ejecutiva de la Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas.
 2. Esta cita y otros fragmentos de este texto fueron publicados previamente en la página institucional de la Cátedra, disponible en: https://uchile.cl/extension-y-cultura/vicerrectoria-de-extension-y-comunicaciones/catedra-de-racismos-y-migraciones-contemporaneas/presentacion_0

declaraciones, seminarios, foros, talleres, conversatorios, mesas de discusión, vocerías en medios de comunicación, lanzamientos de libros, participación en la redacción de prólogos y documentos académicos. También se han realizado audiencias en el Congreso de Chile, en la Convención Constitucional y en otras instancias que deciden, discuten y crean para combatir el racismo y sus discursos de odio, y propiciar una mirada multidimensional a la migración, así como a lo referido a los pueblos indígenas.

Desde el año 2018 hasta la fecha, los equipos que integran el Consejo Directivo de la Cátedra han variado. Su primera coordinadora académica fue María Emilia Tijoux (2018-2021), seguida por la académica Ximena Póo (2021 al presente). Se trata de una Cátedra que se articula con la Cátedra de Género Amanda Labarca y la Cátedra de Derechos Humanos, las tres creadas por la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones que, desde 2014 a 2022, lideró Faride Zerán.

En mayo de 2018, la revista *Palabra Pública* editó un dossier dedicado a las conflictividades del racismo en el contexto de un país como Chile. Desde una perspectiva interseccional —que es propia de la Cátedra— se aborda la migración y el racismo como parte estructurante de procesos históricos que devienen en políticas, ordenamientos territoriales y sociales; cotidianidades que se expresan en discursos y acciones, especialmente durante los últimos diez años, en un Chile que ha sido lugar de llegada para migrantes latinoamericanos y caribeños, precarizados y no acogidos por políticas migratorias con enfoque de derechos. En este dossier, la directora de Extensión de la Universidad de Chile (2015-2020) entrevista a la historiadora Celia Cussen. En la entrevista, Cussen ahonda en el racismo desde la herencia por la migración afroamericana a nuestro continente —y su desconocimiento en nuestro país—, y la importancia de establecer un diálogo sostenido pasado-presente sobre el tema de la migración afro en Chile, en momentos en que se construyó la nación. En la entrevista, Cussen plantea que «(los aportes de la población afro) son innegables en todos los ámbitos de la vida durante los siglos coloniales y desde entonces»³. En tanto, María Emilia Tijoux, académica de la Facultad de Ciencias Sociales y entonces coordinadora académica de la Cátedra Racismos y Migraciones Contemporáneas, caracterizó y detalló en su artículo *Cuando el racismo hiera* la realidad racista chilena frente a las recientes migraciones, analizando las construcciones discursivas y los desafíos que la movilidad humana presenta para Chile.

3. Entrevista disponible en: <https://uchile.cl/extension-y-cultura/vicerrectoria-de-extension-y-comunicaciones/catedra-de-racismos-y-migraciones-contemporaneas/actividades>

En mayo de ese mismo año se produjo otro hito para la Cátedra: se convocó a una primera reunión ampliada con el objetivo de conocer el trabajo que desde diferentes disciplinas se estaba realizando en la Universidad de Chile en torno a racismos y migración, con el fin de articular, difundir y potenciar el quehacer académico existente. Fue así como cerca de treinta personas llegaron para plantear proyectos e investigaciones relacionadas con derecho, vivienda y condiciones de habitabilidad, fronteras, tecnologías de la información, danza, historia colonial, educación, antropología, etnomusicología, diversidad y políticas públicas, entre otros temas.

Entre otras de las actividades clave, en julio de 2018, se organizó el seminario «Mundo en Movimiento. La Chile piensa los racismos» el cual buscó reunir a la academia con el mundo social para discutir y analizar las diversas formas de expresión de los racismos asociados a la migración contemporánea. El seminario convocó a diferentes académicos, activistas y organizaciones para responder, desde diversos enfoques, a este cuestionamiento que hoy se hace presente en el ámbito social a partir del fenómeno migratorio, en el despliegue de esta práctica discriminatoria y arbitraria. Además, el 30 de septiembre de ese año, y como parte de la investigación-acción que promueve la Cátedra, sus integrantes se sumaron a distintas organizaciones sociales en el movimiento «Articulación de organizaciones migrantes y chilenas por los derechos humanos en Chile» y realizaron una marcha a un año de la muerte de la ciudadana haitiana Joane Florvil, y llamaron a instaurar el 30 de septiembre como el «Día Nacional contra el Racismo».

En octubre del 2018, y dentro de la participación de la Casa de Bello en la Feria Internacional del Libro de Santiago (FILSA), las académicas de la Cátedra María Emilia Tijoux y Ximena Póo, junto a la periodista de la Universidad de Chile, Rocío Montes, dialogaron en el conversatorio «Producción de discursos racistas en Chile: el rol de los medios de comunicación». El diálogo ahondó en cómo los medios y sus contenidos diarios influyen en la construcción de representaciones e imaginarios respecto a las y los migrantes, categorizándolos y racializándolos a partir de la repetición de estereotipos y de lugares comunes.

Ya en noviembre de ese mismo año, la Cátedra suscribió la declaración «Movimiento Derechos sin Fronteras», expresando que: «En los últimos días, en nuestro continente, más de 7 mil personas han atravesado Centroamérica —entre ellos, dos mil trescientos niños, niñas y adolescentes— en busca de una mejor vida. Personas provenientes de Honduras, Guatemala y El Salvador, principalmente, han generado la caravana más grande de la historia para intentar llegar a Estados Unidos, arrancando de la violencia brutal del crimen organizado, la corrupción y la pobreza que viven en sus países. Allí, en ese

recorrido que ya ha durado trece días y que hoy los sitúa en México, múltiples derechos se han visto vulnerados, incluidos los de miles de niños y niñas. Pero esta caravana no es un hecho aislado, sino la máxima expresión de una situación que lleva años azotando distintas partes del mundo»⁴.

Ese año 2018 cerró el 10 de diciembre, con la co-organización —junto al Movimiento Derechos sin Fronteras— del acto «30 Voces contra el racismo», en el marco del Día Internacional de los Derechos Humanos. En la oportunidad, se generó un diálogo, liderado por la profesora Ximena Póo, con actores clave en la defensa de los derechos humanos, centrado en migraciones y pueblos originarios. De esta forma 30 invitados/as especiales leyeron en el frontis de Casa Central cada artículo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, a 70 años de su promulgación.

Entre las actividades que destacaron en 2019, se cuenta la realizada en enero de ese año para la V Escuela de Temporada «Iquique sin Fronteras. Diálogo sobre migraciones, feminismos, ciencias y culturas». En el marco de esta instancia, la Cátedra realizó tres actividades: el taller «Cruzando fronteras: migración y racismo en Chile», el taller para niños «Construir una sociedad libre de racismo: ideas, acciones y estrategias» y el Diálogo «Inmigrantes en Chile. ¿Somos un país racista?».

En julio y con el nombre «El racismo (nos) deshumaniza: #ChileHaitiVSRacismo», el Servicio Jesuita a Migrantes (SJM) y la Universidad de Chile, a través su Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, lanzaron una campaña contra la discriminación racial, a pocos días del encuentro amistoso de la selección chilena de fútbol y su par de Haití. Con el propósito de concientizar a la sociedad chilena y dado que fútbol tiene tanta importancia en todas las sociedades, pero que también ha sido escenario de muestras de racismo tanto en Chile como en el mundo, la Cátedra llamó a luchar contra el racismo y paralelamente a realizar un minuto de silencio por las muertes de los ciudadanos de origen haitiano fallecidos en Chile: Rebeke Pierre, Monise Joseph, Joane Florvil, Benito Lalane y Joseph Henry; casos relacionados de forma directa con prácticas basadas en la intolerancia y el racismo⁵.

En mayo de ese mismo año, se realizó el seminario internacional «La vida política de los/as sujetos migrantes en Sudamérica». Esta actividad propuso explorar y reflexionar sobre las estrategias, prácticas y construcciones de los/

4. Declaración completa disponible en: <https://www.fundacioncolunga.org/noticias/declaracion-movimiento-derechos-sin-fronteras/>

5. Ver en: <https://www.uchile.cl/noticias/154363/la-campana-de-la-casa-de-bello-y-el-sjm-contra-la-discriminacion>

as migrantes como sujetos políticos en Sudamérica. Participaron Ximena Póo, Marcia Vera Espinoza, Carolina Moulin, Yasna Contreras, Héctor Pujols y Eduardo Cardoza. Ese mismo mes se co-organizó un foro sobre política migratoria comparada en conjunto con el proyecto Anillos SOC180008, para lo cual se invitó a la Embajada de Uruguay para exponer su política migratoria y el énfasis que esta da al enfoque de derechos humanos. También estuvieron presentes la académica Rita Lages, profesora de la Facultad de Derechos de la Universidad de Chile, y el profesor Eduardo Thayer, integrante de la Cátedra.

En junio de 2019, se realizó un taller de dibujo para niños y niñas. Esta actividad, organizada por la Cátedra de la mano de Constanza Ambiado —con una amplia experiencia en infancias migradas y como coordinadora ejecutiva de la primera etapa de la Cátedra— en conjunto con la Oficina de Asuntos Migrantes de Pedro Aguirre Cerda y el Centro Cultural Palacio La Moneda, contó con la participación de niños y niñas de familias haitianas y residentes en la comuna, quienes exploraron y expresaron sus ideas y sentimientos respecto a la vida barrial, las amistades y los vínculos familiares a través del dibujo y el uso de acuarelas. Durante el mismo mes, se realizó el conversatorio «Desafíos de Chile en torno a la crisis humanitaria en Latinoamérica y la promoción de los derechos humanos». Esta actividad fue organizada por la Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, la Cátedra de Derechos Humanos y la Fundación de Ayuda Social de las Iglesias Cristianas (FASIC), y tuvo como objetivo reflexionar en torno a las crisis humanitarias contemporáneas y a la importancia del refugio humanitario desde una perspectiva de derechos humanos en el actual contexto político chileno.

En julio 2019, se desarrolló el seminario «Mundo en Movimiento: La Chile piensa los racismos», donde se buscó reunir a la academia con el mundo social, para discutir y analizar las diversas formas de expresión de los racismos asociados a la migración contemporánea. El seminario reunió a diferentes académicos, activistas y organizaciones, para responder, desde diferentes enfoques, este cuestionamiento que hoy se hace presente a nivel social a partir del fenómeno migratorio, en el despliegue de esta práctica discriminatoria y arbitraria.

En agosto de ese año, se realizó la Escuela de Temporada de Invierno de la Universidad Abierta de Recoleta «Diálogos sobre democracia, gobiernos locales y derechos sociales». En el marco de esta Escuela, la Cátedra realizó dos talleres: «Educación no sexista para transformar el mundo» y «Migración y Derechos Humanos». Finalmente, en octubre del 2019, se lanzó el Informe alternativo al Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial (CERD) de Naciones Unidas, con participación de María Emilia Tijoux, Constanza Ambiado,

Pablo Bivort, Francisco Bustos, Fernando Campos, Eduardo Cardoza, Milena Faiguenbaum, Elisa Niño, Cristian Orrego, Ximena Póo y Alejandra Solar.

En 2020, al comienzo de la pandemia, la Cátedra junto a la Asociación de Médicos Haitianos en Chile puso a disposición de la comunidad —a través del sitio web de la casa de estudios— insumos informativos sobre el coronavirus en kreyol, con el objetivo de hacer pública una serie de recomendaciones para evitar el contagio de la enfermedad. El 8 de abril, en tanto, se publicó en medios de comunicación la declaración «Contra el racismo mediático en tiempos de pandemia». Frente a la portada del diario *La Segunda* el día 07 de abril, en la que se retrataba a una mujer afrodescendiente y su hijo en brazos caminando por la calle bajo el titular que anunciaba la llegada del covid-19 a Chile, la Cátedra de Racismos levantó un texto de rechazo ante la clara relación que se establece entre virus, migración y color de piel, denigrando la dignidad humana de la persona retratada en la fotografía además de levantar suspicacias hacia la población extranjera en Chile al intentar vincularlos a las figuras de contagio durante esta crisis sanitaria. La declaración titulada «Contra el racismo mediático en tiempos de pandemia» tuvo por propósito hacer un llamado de atención a los medios de comunicación respecto a la ética de trabajo y el respeto por los derechos humanos, así como poner una advertencia a los cuidados que se deben tener frente a los discursos de odio durante la crisis sanitaria, en particular al odio hacia los migrantes y las manifestaciones del racismo.

En abril, la Cátedra participó en una acción de colaboración con la Red Chilena contra la Violencia hacia las Mujeres en el marco del aumento de la violencia en contextos de cuarentena. La Red liberó una caja de herramientas para apoyar a las mujeres que sufren violencia con información y estrategias para poder hacer frente a esa dura realidad, y todo el material fue traducido al kreyol con el apoyo de la Cátedra de modo de apoyar el impacto de esta en las comunidades haitianas. Ese mismo mes, se apoyó la redacción del documento de Propuesta ante covid-19 Migración en Chile. En él, elaborado en conjunto con el Servicio Jesuita Migrante, el Colegio Médico y diversas instituciones y universidades defensores de los derechos humanos de las personas migrantes en Chile, se presentaron las principales propuestas de modificaciones legales y administrativas necesarias para que las comunidades migrantes soslayaran el impacto que tendría sus vidas la crisis sanitaria y económica que atravesaba el país. La importancia del carnet de identidad, del acceso a la salud universal y beneficios sociales de cargo fiscal, además del reconocimiento integral de sus derechos, fueron algunos de los puntos relevados en el documento. Asimismo, y ante las graves acusaciones del gobierno central respecto al papel que tendrían migrantes indocumentados o quienes ingresan por pasos no habilitados en la

expansión del covid-19 en Chile, la Cátedra lanzó la declaración «El carnet de identidad cuida la vida» para rechazar cualquier vínculo que estableciese la autoridad central y sanitaria entre virus y migración en situación irregular, señalando que el principal obstáculo para cumplir con las medidas de salud pública era la falta de un sistema de fácil acceso al carnet de identidad que les permitiese a los y las trabajadores migrantes el poder acceder a políticas, programas y beneficios estatales que facilitarían quedarse en casa y cuidar de su salud y la de todos.

Ese mes, y en conjunto con la Red Nacional de Organizaciones Migrantes y Pro migrantes y la Universidad Abierta de Recoleta, la Cátedra inició la campaña «La humanidad somos todes» con el propósito de informar y sensibilizar respecto a la situación de las comunidades migrantes en el marco del covid-19 y la importancia de generar estrategias y alianzas de apoyo, solidaridad y reconocimiento para salir juntos de la crisis sanitaria y económica. La apuesta fue por el cuidado entre todos y todas para sobrevivir a una crisis sin precedentes cercanos, pues la humanidad somos todes.

Ese año, representantes de la Cátedra de Racimos y Migraciones Contemporáneas también estuvieron presentes en reunión con integrantes de la Comisión de Derechos Humanos del Senado del Congreso Nacional, en el marco de la tramitación del proyecto de ley sobre migraciones que derivó en una nueva ley promulgada en 2021. Se participó junto a diversas organizaciones sociales, fundaciones y universidades para comentar el proyecto y los articulados que resultados sospechosos de posibles vulneraciones las comunidades migrantes en Chile desde una perspectiva de derechos humanos y los principios de igualdad y no discriminación. Además se entregó una minuta con los principales puntos críticos del proyecto, en el cual se destaca la producción de irregularidad del Estado y la necesidad de tener una norma que permita la igualdad ante la ley para bajar las altas cifras de irregularidad migratoria producto de los obstáculos administrativos e irresponsabilidad política que ha guiado la política migratoria en los últimos años, además de poner foco en el espíritu de la ley que tiende a condicionar derechos fundamentales que debería ser universales como el derecho a la salud y a la protección social.

En junio de 2020, se publicó una declaración intercátedras sobre la situación de violencia contra mujeres hortaliceras mapuche, tras la denuncia contra carabineros realizada el día 4 de mayo. Entre las múltiples formas de discriminación de género, los hechos de racismo contra las mujeres mapuche toman un tinte particularmente violento cuando se trata de una detención seguida de tortura, abusos y detención ilegal. Este nuevo acto violento — que se suma a muchos otros contra las mujeres trabajadoras— precisaba ser

denunciado para que el Estado de Chile les permitiese continuar sus labores y garantizarles una vida libre y sin discriminación.

Ese mismo mes se levantó la declaración «No más crímenes racistas». En el entendido de que la «raza» es una construcción social que proviene de estereotipos y de prejuicios, donde el racismo juega un rol central, la Cátedra declaró su rechazo ante los crímenes racistas como actos inhumanos que se naturalizan cuando la persona atacada es racializada y, por lo tanto, inferiorizada para negarle todos sus derechos.

Ese año también se envió una carta al Alto Comisionado de Naciones Unidas ante la preocupación por el proyecto de ley migratoria que se estaba discutiendo en Chile y la falta de estándares sobre Derechos Humanos, además de la necesidad de informales a los legisladores chilenos respecto a esta carencia. Se buscaba, por otro lado, dar cuenta de la suma urgencia otorgada a este proyecto de ley, en condiciones de crisis humanitaria, de pandemia y de estado de excepción.

En 2020 también se realizó el conversatorio «Migración y racismo mediático» en el marco de los «Diálogos en tiempos de covid-19», actividad organizada por el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile⁶. También, hubo presencia de la Cátedra en el curso abierto y masivo «Periodismo sin etiquetas: Tratamiento informativo sobre desplazamiento forzado en América Latina y el Caribe», organizado por la Unesco para toda América Latina.

En enero de 2021, la Cátedra participó en la «VII Escuela de Temporada: Diálogos constituyentes +democracia +derechos humanos +territorios», ofreciendo el taller «¿Cómo se escribe la constitución desde la perspectiva intercultural?». En febrero, se publicó la declaración «Por la solidaridad, la dignidad y el buen vivir. No más castigo a la migración». Aquí un breve extracto:

La mayor expulsión masiva de personas migrantes en Chile de los últimos 50 años se realizó en Colchane contra ciudadanos venezolanos principalmente, bajo una cobertura mediática-política que en dos días mostró la negación del derecho a migrar y el castigo racista del estado. Fuimos testigos de una condena sin atenuantes ni jueces, contra quienes habían atravesado la frontera de una aduana cerrada. Sin que pudieran tomar sus pertenencias, las personas fueron trasladadas a un estadio, vestidas con mamelucos blancos, subidas a buses y montadas en aviones

6. Actual Facultad de la Comunicación e Imagen.

(recordando tácticas dictatoriales), siendo esta última escena fotografiada, filmada y acompañada por las autoridades⁷.

Entre las actividades clave de 2021, se cuenta la realización, de abril a agosto, del conversatorio en formato podcast titulado «Conversaciones contra la construcción política del racismo». En sus cinco sesiones, de una hora de duración cada una, se abordaron problemáticas vinculadas al fenómeno migratorio en Chile. Esta iniciativa conjunta entre la Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, el Proyecto Anillos Migraciones y la Radio Universidad de Chile, buscó tensionar el uso de palabras que producen sentidos comunes sobre la migración y las personas migrantes en los campos del conocimiento, las comunicaciones y la política chilena.

En agosto, la Cátedra adhirió a la campaña por la niñez migrante «No somos un papel, somos niños y niñas»; también participó en la audiencia pública de la Comisión de Derechos Humanos de la Convención Constitucional. En septiembre, y como parte de «Diálogos constituyentes en Derechos Humanos: Memoria/Género/Racismos», se realizó el foro «Sonidos afrodescendientes para pensar los racismos de Luanda a Lumbanga», donde participaron: Camila Rivera, abogada, directora del Colectivo feminista Luanda; Mauricio Barría, integrante de la Cátedra; y Raúl Rodríguez, académico del Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile.

En enero de 2022, la Cátedra participó en la «VIII Escuela de Temporada: Diálogos sobre cultura democrática, educación pública y derechos humanos». La Cátedra realizó en la Municipalidad de Santiago el taller «Gobernanza local: abrir espacios y estrategias de interculturalidad con enfoque de derechos». En esta actividad participaron como panelistas la coordinadora académica de la Cátedra, Ximena Póo; Eduardo Cardoza, la académica Rita Lages y los funcionarios municipales Eduardo González y María Elena Osorio. Ese mismo mes, manifestó su adhesión a las iniciativas populares de norma de la Convención Constitucional: «Por el reconocimiento constitucional del pueblo tribal afrodescendiente chileno basado en el antirracismo como principio de convivencia en la plurinacionalidad» y «Reconocimiento constitucional del derecho a migrar y de los derechos de las personas migrantes y refugiadas en Chile y de chilenos/as en el exterior».

7. Declaración completa disponible en: <https://www.elclarin.cl/2021/02/13/u-de-chile-emite-una-cruda-y-directa-declaracion-contra-el-racismo-del-estado-chileno/>

En febrero del mismo año, la coordinadora académica de la Cátedra, Ximena Póo, problematizó la forma en que la administración de entonces promovió el racismo institucional, a propósito de la crisis humanitaria en el norte del país. En ese contexto, organizaciones migrantes insistieron en que las autoridades estaban dejando que la situación se volviera crítica. Febrero fue un mes complejo por la fuerte presencia en prensa de las temáticas migratorias —como ha sido lo habitual, pero de forma más intensa— con participación de Eduardo Cardoza y Ximena Póo en diversos espacios periodísticos, entre otras acciones.

Además, durante 2022, se han realizado diversas actividades que responden a programas de colaboración. Es así como, a partir del diálogo «Proceso constituyente, feminismos, archivos, migración y derechos humanos», la Cátedra participó en la Escuela de Verano de la Universidad de Panamá. Asimismo, un equipo académico de la U. de Chile publicó guías de exámenes médicos preventivos en kreyol; y la Cátedra ha apoyado su difusión tanto dentro de la Universidad de Chile como de manera externa.

La Cátedra patrocinó también la Jornada Cultural en la Universidad de Chile que dio inicio al «Segundo Encuentro de la Cátedra Pensamiento Situado: Des/constituyentes: Prácticas e imaginarios por-venir», donde participó Mauricio Barría en la mesa «Desplazamientos, tránsitos y fronteras» y como coordinador de actividades performáticas. Asimismo, desde la Cátedra se participó en el lanzamiento de *Abordaje y reflexión. Cuaderno migratorio n°13 de la OIM en la Cepal* y se tuvo una participación mediática activa durante el Día Internacional de la Mujer Afrolatina, Afrocaribeña y de la Diáspora; al mismo tiempo, se organizó el panel «Mujeres afrodescendientes en Chile: luchas y solidaridades de la historia del presente».

En 2022, además, se presentó el *Manual de buenas prácticas para la difusión mediática de temas mapuche*, actividad que fue apoyada por la Cátedra. En este texto se realizó un catastro de las tesis y memorias de título de pre y posgrado de la U. de Chile relacionadas con movilidad humana y racismo, con miras a construir un repositorio de todas las tesis y memorias sobre el tema en las universidades estatales (Cuech). Asimismo, el 30 de septiembre se publicó en el *Diario UChile* el reportaje «Día contra el racismo en Chile: A cinco años de la muerte de Joane Florvil».

Este mismo año, la Cátedra apoyó —con la presentación de Mauricio Barría— la realización de la exposición «Trasplantados. Parentescos migrantes», como parte de un trabajo colaborativo de larga data con el Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos (CECLA) de la Facultad de Filosofía y Humanidades, instancia en la se co-organizaron las Jornadas en Estudios Latinoamericanos y Caribeños. Rita Lages participó, asimismo, en el panel

«Nación, raza y género. El proceso constituyente chileno en el contexto de América Latina».

Durante el segundo semestre, académicas y organizaciones sociales reflexionaron en torno a migraciones y enfoque de género, en una actividad organizada por la Oficina de Equidad e Inclusión de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Comunitarios y el Observatorio de Participación Ciudadana y No Discriminación del Ministerio de Secretaría General de Gobierno. Asimismo, la Cátedra co-organizó el panel «Los Derechos Humanos de las personas mayores en Chile desde la perspectiva de ciertos grupos de vulnerabilidad» junto al Centro de Derechos Humanos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile.

Lo descrito en este artículo a partir del trabajo realizado a lo largo de estos años demuestra que la Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas ha ido consolidándose como un espacio que se levanta en zonas también fronterizas, porosas, haciéndose cargo de ese lugar incómodo que implica ser vigilante y, al mismo tiempo, honrar el compromiso expresado en la declaración que da origen a este espacio de investigación/acción:

«Los tiempos son difíciles para los migrantes en el mundo de hoy. En sociedades atravesadas por el egoísmo, los intereses mercantiles y el repliegue de los individuos hacia la vida privada, la palabra humanidad parece vaciarse cada vez más de sentido y limitarse a ser usada según el modo en que las voluntades políticas lo requieran. En este escenario, la vida de los migrantes se llena de despojo y soledad, y en los límites de lo considerado humano sus cuerpos se vuelven parte de los sufrimientos del mundo contemporáneo (...).»⁸

8. Declaración completa disponible en: <https://uchile.cl/u163650>