

LIBROS APARECIDOS

BIOGRAFIAS

- HUTCHING, ARTHUR, *Delius*. Macmillan Ltd. Nueva York, 1948.
 DEMUTH, NORMAN, *Albert Roussel*. United Music Publishers. Londres, 1948.

HISTORIA

- CLOSSON, ERNEST, *History of the Piano*. Paul Elek. Londres, 1947.
 GAL, HANS, *The Golden Age of Vienna*. Max Parrish. Londres, 1948.
 HERBAGE, JULIAN, *The Messiah*. Max Parrish. Londres, 1948.
 JEPPESEN, KNUD, *Die italienische Orgelmusik am Anfang des Cinquecento*. Copenhagen, 1943.

PARTITURAS

- PROKOFIEFF, SERGE, *Suite Scita*. Op. 20, para orquesta. Partitura de bolsillo. Boosey and Hawkes Ltd. Londres-Nueva York, 1948.
 PROKOFIEFF, SERGE, *Chout*. Suite del ballet, para orquesta. Partitura de bolsillo. Boosey and Hawkes Ltd. Londres-Nueva York, 1948.
 STRAWINSKY, IGOR, *Octeto para instrumentos de viento*. *Petrushka*. Partitura de orquesta, revisión de 1947. *Orfeo*. Ballet. Partitura de bolsillo. *Cuatro Estudios para Orquesta*. *Sinfonía de Salmos*. Partitura de bolsillo. *Le Sacre*. Partitura de bolsillo. Ediciones Boosey and Hawkes. Londres-Nueva York, 1948.
 MILHAUD, DARIUS, *Elegia para violoncello y piano*. Ed. Boosey and Hawkes, Londres-Nueva York, 1948.
 ALBINONI, TOMMASO, *Concerto para oboe y piano*. Op. 6, N.º 6 y N.º 3. Colección de Clásicos del Siglo XVII. Boosey and Hawkes. Londres-Nueva York, 1948.
 SCHÖNBERG, ARNOLD, *Trío para Cuerdas*. Op. 45. *Un sobreviviente de Varsovia*, para narrador, coros y orquesta. *Kol Nidre*, para narrador, coros y orquesta. Ed. Bomart Music Publications. Nueva York, 1948.

REVISTA DE REVISTAS

Polifonía. Año III. N.º 23. Diciembre, 1948. Buenos Aires.

- | | |
|---|-------------------------|
| Música y músicos del Brasil | Gastón O. Talamón |
| Aspectos de la música culta en el Perú actual | Dr. Jorge O. Pickenhayn |
| La compositora chilena María Luisa Sepúlveda | Pedro Núñez N. |
| Actividades musicales del país. | |
| Música en el exterior | |
| Noticias, etc. | |

Armonía. Año VI. N.º 1. Mayo-Septiembre, 1948. Panamá.

- | | |
|--|--------------|
| Editorial | |
| Ensayo sobre una historia de la música | Leo Cardona |
| Ludwig van Beethoven | F. Hamel |
| Curso práctico de Armonía | Leo Cardona |
| La música de cámara | A. W. Pollit |
| Conciertos, Noticias, etc. | |