

## “El mundo también existe. Las últimas dos décadas del planeta. Chile incluido”

José RODRÍGUEZ ELIZONDO. 2014. RIL Editores, Santiago, 267 pp.

POR SERGIO CORTÉS BELTRÁN<sup>1</sup>

En este nuevo libro, José Rodríguez Elizondo, Director del Programa de Relaciones Internacionales de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile, profesor en la misma casa de estudios y Director de la Revista “Realidad y Perspectivas”, vuelve sobre los temas que son de su interés y especialidad. Se trata de 17 ensayos que van desde su experiencia del exilio en la extinta República Democrática Alemana hasta las demandas peruana y boliviana en contra de Chile en la Corte Internacional de Justicia de la Haya.

En el primero de ellos, «La Alemania (de Honecker) donde viví» (pp. 15-25), artículo del año 1992, el autor nos relata en primera persona su experiencia en el socialismo real. Es interesante este ensayo, ya que se puede apreciar de manera cabal el shock que significó para muchos descubrir el carácter estalinista de dicho sistema político. A su vez, es particularmente logrado este artículo, debido a que consigue transmitir al lector la naturaleza asfixiante, el miedo que produce y cómo se sobrevive en un Estado policial.

En «Chile, imagen con interferencias» (pp. 27-34), texto de 1994, el autor nos da a conocer sus apreciaciones sobre Chile tras el retorno del exilio. Es un texto que desnuda ciertos rasgos nacionales como la arrogancia y la soberbia que suelen ser disfuncionales a la imagen del país en el exterior.

En «Fidel Castro: el retorno de un mal perdedor» (pp.35-46), Rodríguez Elizondo realiza una crónica sobre las idas y vueltas del líder revolucionario cubano, desde que irrumpiera en el escenario continental en 1959 hasta la fecha de aparición del artículo en 1996. La calificación de mal perdedor es tomada del recientemente fallecido Gabriel García Márquez y permite ilustrar, por un lado, el actuar político de Castro y, por el otro, la relación de las izquierdas latinoamericanas con la revolución cubana.

---

<sup>1</sup> Abogado de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile. LL.M (Master of Laws) in European and International Law de la Universidad Libre de Bruselas, Bélgica. Magíster en Derecho con mención en Contratación Comparada e Internacional de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile. Investigador y profesor de la Escuela de Postgrado de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile y redactor jefe de la revista “Realidad y Perspectivas”. sergio.cortes@derecho.uchile.cl.

En «Puede renovarse el terrorismo» (pp. 47-59), aparecido originalmente en 1997, el autor hace un análisis sobre este fenómeno con base en su experiencia personal por haber vivido en países víctimas del mismo. En Perú fue testigo directo del accionar de Sendero Luminoso y del MRTA; en España, de las actividades de ETA; y en Israel, de los atentados suicidas de los palestinos. Este texto adquiere actualidad luego de los atentados terroristas anarquistas en Chile y es de una enorme utilidad en lo que se refiere a las formas y herramientas para hacer frente a esta amenaza a la seguridad.

«El futuro de la prensa (I)» (pp. 61-80) y «El futuro de la prensa (II)» (pp. 81-95) fueron originalmente ponencias en eventos internacionales en los años 2000 y 2011, respectivamente. En el primer artículo se analizan los efectos de la revolución tecnológica, particularmente con el surgimiento de internet, en el sector de los medios de información. En el segundo, se reflexiona sobre la nueva politicidad que está surgiendo de las redes sociales. Este texto es particularmente valiente, ya que el autor hace una autocrítica feroz de los errores de diagnóstico cometidos en el primero de ellos.

«El 11-S de los Estados Unidos. Sinopsis del Apocalipsis» (pp. 97-108) es un texto publicado el año 2001, pocos días después de los atentados. En un aspecto peculiar, es una interesante reflexión sobre la relación entre la política y el cine. El autor relaciona los atentados de Al Qaeda en Nueva York con otros ya imaginados por el séptimo arte. Apoya su tesis en el clásico libro de Siegfried Kracauer “De Caligari a Hitler” -donde los monstruos del cine expresionista fueron la vanguardia de los nazis- y en un informe del parlamento europeo del año 1985, sobre las razones que produjeron el racismo, el nazismo y la Segunda Guerra Mundial. En el mismo se indica que el debate sobre estos temas “no ha sido nunca sólo político, sino desde sus comienzos cultural e incluso literario”. En especial “cuando se trata de movimientos e ideologías que hacen virtud de la irracionalidad” (p. 101).

En «Conflicto israelo-palestino. Estado de situación» (pp. 109-128), artículo publicado en 2002, Rodríguez Elizondo analiza las peculiares circunstancias de Israel que suelen desconocer los analistas occidentales. Por ejemplo, destaca que Israel no es una democracia como las occidentales ni es una invención de Occidente, ya que tiene elementos identitarios preoccidentales. Por ello, no cuenta con una Constitución política y se le asigna una prioridad, que puede parecer excesiva, a cuestiones territoriales vinculadas con la religión, como es el caso del bíblico Eretz Israel. Este texto es particularmente acertado en su análisis prospectivo en cuanto a detectar un nuevo tipo de guerra en este conflicto. Ello porque, ante el fracaso inicial de una guerrilla clásica, la OLP lanzó desde los territorios palestinos una guerra especial de desgaste y con métodos terroristas equivalentes a los del ‘vietcong’ en la década de 1960. Luego con la OLP comprometida en la Autoridad Nacional Palestina y en los acuerdos de paz,

la posta la tomaron los movimientos fundamentalistas, aumentando la escala violentista con atentados terroristas suicidas. De manera que se generó una mecánica de atentado palestino y la consecuente represalia israelí. La reciente guerra de Gaza de 2014 no hizo más que confirmar esta afirmación del autor.

En «La doctrina Bush y los demonios de la inseguridad» (pp. 129-150), artículo aparecido en el año 2002, el autor analiza las tesis básicas de la lucha contra el terrorismo adoptada por los EE.UU luego de los atentados del 11 S. Advierte sobre los peligros de la nueva doctrina por basarse en una percepción militar de la realidad, en las guerras preventivas y en el unilateralismo.

«Democracia y Seguridad en América Latina» (pp. 167-177) y «América Latina: el fantasma de otra década perdida» (pp.179-220) fueron originalmente ponencias en eventos internacionales, de los años 1992 y 2004, respectivamente. En la primera de ellas se hace un análisis de las enormes esperanzas que generaron los regresos de las democracias a la región luego de las dictaduras, y en la segunda, se advierte que dichas esperanzas han mutado en desencanto y que las democracias son más débiles de lo que se cree.

En «El 11 S de Chile» (pp. 151-158), artículo de 2003, el autor analiza, con motivo del 30° aniversario del golpe de Estado, el cambio en las percepciones sobre el mismo al irrumpir la verdad con todo su peso. Se reflexiona sobre la imagen de Salvador Allende –y la manipulación de la misma por parte de Fidel Castro– y la de Augusto Pinochet. El autor nos termina diciendo “Mejor parece aceptar que la historia desembalsada nos deja enseñanzas más humanas y menos materialistas. Hoy sabemos que el mercado fue hecho por causa del hombre y no el hombre por causa del mercado y que basta un solo día de dignidad para socavar diecisiete años de oscuridad y manipulación” (p. 158).

En «El liderazgo político de Juan Pablo II» (pp. 159-166), texto del año 2003, Rodríguez Elizondo analiza el papel de Juan Pablo II como líder político mundial. Su rol protagónico en el derrumbe del comunismo en su Polonia natal y en Europa del Este y en el fin de la Guerra Fría. Destaca, además, su actividad en el fomento del diálogo interreligioso y en la reconciliación entre católicos y judíos.

En «El ayer y el mañana de la relación con Perú y Bolivia» (pp. 221-228), texto del año 2007, «Demanda Marítima peruana: el derecho como eufemismo» (pp. 229-247), del año 2011, «Chile-Perú-Bolivia: la insinceridad no paga» (pp. 249-254), del año 2009, y «Chile entre dos demandas» (pp. 255-267), del año 2014, el autor analiza nuestra relación vecinal con Perú y Bolivia y nos advierte sobre los costos que aún está pagando nuestro país por una guerra ganada en el siglo XIX. Rodríguez Elizondo disecciona los defectos de nuestra política exterior, en particular el secretismo que la rodea, el excesivo juridicismo en su planteamiento y la improvisación. Derrumba

mitos también. Como cuando, por ejemplo, menciona que siempre se había creído que Chile tenía una política de Estado consistente en el tema del diferendo marítimo con el Perú. Aquello se demostró falso, ya que el autor detectó cuatro políticas de Estado para tratar dicho tema. La primera, del General Pinochet, fue de silencio y ocultamiento. La segunda, entre 2002 y 2007, fue la del juridicismo por omisión, al decir que no existía una controversia jurídica, y luego, por acción, cuando se la calificó como un tema estrictamente jurídico. La tercera vino cuando en 2008 se presentó la demanda y se la calificó como una señal inamistosa. La cuarta fue la que denomina de “resignación ante la judicialización consumada”.

En el último ensayo, Rodríguez Elizondo nos revela las claves de un buen análisis, indicando textualmente: “El análisis propiamente tal no tiene patria, no tiene color nacional. Debe ser neutro, emocionalmente distanciado, porque el objetivo es un diagnóstico correcto” (p. 255). Como se puede concluir de una lectura completa del libro, el autor aplica este principio en cada uno de los textos. Cuando comete errores, los reconoce. En este sentido su trabajo es honesto y confirma lo señalado por Ben Bradlee que “la verdad es la mejor arma de defensa y el humor es el medio más inteligente para sobrevivir”. Tiene mucho de humor este libro también, les dejo sólo una muestra, expresada en forma de pregunta al autor: “Por favor, dígame José, ¿cómo diablos se le ocurrió a usted venir a refugiarse a la RDA?” (p. 25).